APPEL A PROJETS

LE RESEAU DES FABRIQUES CULTURELLES DE LA MEL

Les Fabriques

Le réseau des Fabriques Culturelles, créé à l'issue de Lille2004 - Capitale Européenne de la Culture, joue un rôle structurant sur le territoire de la Métropole Européenne de Lille (MEL). Ensemble de lieux pluridisciplinaires avec des identités fortes, le réseau travaille au cœur des différents quartiers de la métropole et il compte aujourd'hui 11 structures :

Les Arcades - centre musical de **Faches-Thumesnil** ;
Le Colysée - maison Folie de **Lambersart** ;
La Condition Publique à **Roubaix** ;
Le Fort de Mons - maison Folie de **Mons en Baroeul** ;
La maison Folie Beaulieu à **Lomme** ;
Les maisons Folie Wazemmes et Moulins de **Lille** ;
La maison Folie Hospice d'Havré de **Tourcoing** ;
La maison Folie la Ferme d'en Haut de **Villeneuve d'Ascq** ;
Le Nautilys de **Comines** ;
Le Vivat - scène conventionnée danse et théâtre d'**Armentières**.

Faire ensemble

Le réseau souhaite porter collectivement des propositions culturelles et artistiques protéiformes et pluridisciplinaires, afin de rendre encore plus visible les liens de programmation qui le traversent et animer le réseau. Le réseau souhaite que ces propositions soient accessibles au plus grand nombre, dans le respect de la pluralité des habitantes et habitants.

LES PROJETS RETENUS SAURONT METTRE EN VALEUR LES CARACTÉRISTIQUES DU TERRITOIRE SOUS UNE FORME **ÉTONNANTE, SENSIBLE ET INVENTIVE**. LE JURY ATTEND DE LA PART DES PROJETS QU'ILS ILLUSTRONT LES SINGULARITÉS DE LA MÉTROPOLE LILLOISE.

LES ATTENTES ?

L'ambition est de proposer à l'ensemble des publics métropolitains des projets de qualité, choisis par un jury de professionnel-les de la culture, qui mettent en lumière la particularité du territoire de la MEL et de son écosystème. Carrefour de l'Europe, le territoire témoigne d'une histoire riche et cosmopolite. C'est un espace résilient qui a su se transformer et s'adapter, et qui rayonne singulièrement par la qualité et la densité de son tissu culturel et artistique.

Qui peut participer ?

L'appel à projet est destiné aux professionnel-les dans tous les domaines artistiques : arts de la scène (danse, théâtre, cirque, musique...), arts plastiques et visuels, arts numériques, design, arts sonores, arts urbains, littérature, poésie...

Les équipes artistiques peuvent s'associer pour faire des propositions collectives afin de répondre au mieux à la demande de projet adaptable qui couvre diverses esthétiques.

Comment participer ?

Les candidatures sont constituées de :

Titre du projet ;

Présentation globale du projet (3000 signes maximum) ;

Visuels éventuels (10 maximum) ;

Calendrier prévisionnel ;

Budget prévisionnel – tout compris (hors apports en nature et lieux en ordre de marche) ;

CV ou texte de présentation de l'artiste et/ou de la compagnie/collectif/structure de production (3000 signes espaces compris maximum) ;

Coordonnées complètes.

Candidater

Le dossier est à envoyer à l'adresse suivante : contact@levivat.net
Merci d'adresser le mail avec « AAP Les Fabriques 2026 » dans l'objet.

Le Budget

Budget des Fabriques dédié aux projets : environ 40 000 euros TTC.

La Sélection

Le jury de sélection sera composé d'un-e représentant-e de chacune des structures membre du réseau des Fabriques culturelles. Les réponses à l'appel à projet seront examinées selon le calendrier indiqué.

Le Calendrier

Le(s) projets retenu(s) seront programmés entre le 1er janvier et le 31 décembre 2026.

Date limite de dépôt de candidature : dimanche 25 mai 2025

Réponse aux artistes et compagnies : avant le 30 juin 2025