

6. Construire et suivre un budget de production - en présentiel

Date : Les 12 et 13 juin 2025

Durée ↓

2 journées, de 9h30 à 13h00 et de 14h00 à 17h00
Durée totale de formation : 13 heures

Lieu ↓

La malterie arts visuels au 23 rue Jean Jaurès - 59 000 Lille

Public ↓

Cette formation s'adresse aux artistes-auteur-ice-s ayant une pratique professionnelle autour de l'installation et du tournage de films, œuvres numériques ou interactives, ainsi que des projets de production et/ou de diffusion à venir.

Objectif général ↓

Cette formation a pour but de donner les clés de compréhension indispensables à la mise en place de ses futurs projets artistiques et à la construction d'un budget de production. Elle apporte la méthodologie et les outils pratiques pour évaluer, organiser et contrôler ses projets.

Intervenante ↓

Avec Lucie Bercez, directrice de production au Fresnoy - Studio national des arts contemporains

Financement possible par l'AFDAS. Transmettre le dossier un mois avant le début de la formation soit au plus tard le 12 mai 2025 pour la session de juin.

Le nombre de participants est limité à **8 personnes**.

Inscription et informations complémentaires ↓

Par mail et/ou par téléphone à :

formation@lamalterie.com

06 03 21 89 15

FORMA TION

LES 12 ET 13 JUIN 2025

→ CONSTRUIRE ET
SUIVRE UN BUDGET DE
PRODUCTION

