



LES SCÈNES DU HAUT-ESCAUT

Résidence de territoire Développement durable et Environnement

L'association Les Scènes du Haut-Escout

Les Scènes du Haut-Escout travaillent pour le développement culturel de la vallée du Haut-Escout située dans le département du Nord. Nous sommes une association à but non lucratif œuvrant en partenariat avec le Département pour le développement culturel en milieu rural.

Nous agissons sur une vingtaine de communes de la CAC (Communauté d'Agglomération de Cambrai).

Chaque année nous travaillons main dans la main avec les communes et les structures du territoire (associations, centres sociaux, écoles, collèges ..etc). Vingt-cinq projets sont mis en place chaque année : résidences, spectacles, ateliers de pratique artistique, stages ...

Notre objectif est d'amener la culture au plus près des habitants des communes rurales en leur faisant découvrir diverses pratiques artistiques et culturelles.

Les Scènes du Haut-Escout œuvrent à tisser du lien sur tout le territoire en abordant des thèmes de société (femmes en ruralité, développement durable, lien intergénérationnel...).

CONTEXTE ET THEMATIQUE

Les Scènes du Haut-Escout lancent une résidence de territoire en direction des équipes artistiques professionnelles sur la thématique du développement durable et de l'environnement.

Les artistes collaborent avec des partenaires (communes, structures sociales et éducatives...) sur la thématique de l'environnement dans le but de sensibiliser et de développer le sens critique des habitants.

Le projet proposé devra prévoir une médiation autour d'une création participative, ainsi qu'un outil de médiation permettant d'en garder la mémoire.

Le collectif d'artiste s'imprégnera du territoire et échangera avec les habitants en étant porteur de la réflexion sur le message citoyen.

OBJECTIFS

- Co-construire un projet sensibilisant sur la thématique de l'environnement entre les Scènes du Haut-Escout, artistes, partenaires locaux et habitants.
- Inviter les habitants à se saisir des questions de développement durable local.
- Questionner le territoire sur sa démarche écologique.
- Combiner à la fois une médiation de qualité développant le sens critique et la citoyenneté. Une démarche qui, à ce titre, s'accompagne d'une production.

- Placer les habitants en tant qu'acteurs responsables et non en simples consommateurs de culture.
- Encourager la pratique artistique comme un levier d'expression et de créativité des habitants dans tous les temps de la vie.
- Restituer le projet durant un temps fort convivial afin de valoriser la résidence et les actions menées.
- Créer une production artistique sensibilisant sur le développement durable.

DOMAINES ARTISTIQUES

Recherche d'une équipe artistique pluridisciplinaire apte à user de créativité pour révéler notre territoire, susciter des envies, emmener les publics dans de l'action collective autour de notre thème. Propositions d'ateliers artistiques qui contribueront à donner un support à une mobilisation citoyenne.

Possibilité d'associer des intervenants autres qu'artistiques en lien avec la thématique (scientifique, maraicher bio, journaliste, guide nature, conférencier...)

Afin d'assurer une cohérence au projet proposé et une capacité d'action sur les différentes communes, les artistes devront candidater en collectif (existant ou constitué pour ce projet).

CONDITIONS GÉNÉRALES

BUDGET GLOBAL*-(TTC) : 15 000€ à 20 000 € versés sur facture (échelonnement)

* tous défraiements (déplacements, repas, hébergements) et frais techniques compris.

Présence minimum en jours (6h) effectifs sur le territoire : 60 jours

En période discontinue.

CONDITIONS TECHNIQUES

Accueil dans des lieux de différentes natures : salles des fêtes, structures socio-culturelles, bibliothèques, espaces extérieurs (peu ou pas d'équipements culturels sur les communes concernées).

ACCOMPAGNEMENT

Les Scènes du Haut-Escaut accompagnent l'équipe artistique dans sa découverte du territoire et la rencontre des partenaires locaux. Elles veillent aux bonnes conditions de son travail, organisent logistiquement le projet en lien avec les communes et structures locales souhaitant s'associer à l'action.

Des temps d'échanges et de suivi seront organisés à chaque étape du projet à l'occasion desquels les artistes feront état de l'avancement de la méthodologie du projet.

L'association se charge de l'information et de la communication en faveur de ce projet le plus en amont possible auprès des partenaires et des habitants en lien avec l'équipe artistique.

GESTION PAR LE COLLECTIF ARTISTIQUE

Coordination artistique et technique du projet.

Le porteur de projet sélectionné s'engage à rendre compte régulièrement de l'avancée de leur travail et à transmettre les informations demandées.

CRITERES DE SELECTION

- Cohérence du projet avec la thématique du développement durable et plus particulièrement l'environnement.
- Pertinence de la proposition au regard des objectifs.
- Faisabilité du projet.
- Respect de l'enveloppe budgétaire.
- Autonomie des artistes dans leurs déplacements : véhicule et permis B obligatoires.

CALENDRIER

Diffusion de l'appel à projets : Dernière semaine d'octobre 2022

Date limite de dépôt des candidatures : lundi 28 novembre 2022 (minuit)

Audition des équipes présélectionnées et choix de l'équipe lauréate : mardi 13 décembre 2022

Mise en œuvre du projet : mars à novembre 2023

Ateliers de création et de pratique : mars à début juillet 2023

Étapes d'évaluation intermédiaire et finale à prévoir

Au moins une création sensibilisant les habitants : septembre à octobre 2023

Livraison d'une production retraçant le projet

DOSSIER DE CANDIDATURE

- Le collectif d'artistes devra être représenté par une personnalité morale (association...) lui permettant d'assurer le portage salarial, d'émettre des factures.
- Dossier de présentation du projet artistique proposé incluant une note d'intention.
- Budget détaillé du projet TTC incluant défraiements et frais techniques...
- Phasage et calendrier du projet
- Dossier artistique actualisé.
- CV des artistes
- Justificatifs du statut professionnel de la structure porteuse du projet (licence d'entrepreneur de spectacle vivant, statuts de l'association et avis de situation au répertoire Sirene...)
- Les candidatures sont à envoyer sous format numérique PDF avant le lundi 28 novembre 2022 (minuit) à lesscenesduhautescout@gmail.com
- Tout dossier incomplet à la date butoir entraînera la non prise en compte de la candidature.
- Une fois les dossiers sélectionnés, les candidats seront contactés par mail pour se présenter devant le comité de sélection le mardi 13 décembre 2022, merci de bien vouloir bloquer cette date.
- Les postulants seront prévenus uniquement par mail à l'issue des résultats du comité de sélection.

RENSEIGNEMENTS

Cindy Lefebvre - 03 27 83 16 45 – lesscenesduhautescout@gmail.com

Coordinatrice culturelle, Les Scènes du Haut-Escout

5 place du Général de Gaulle, Marcoing 59159

Territoire des Scènes du Haut-Escaut en 2022

