



# Challenge Culture et illettrisme Hauts-de-France 2019

EDITION  
1

Faîtes connaître votre  
**coopération**  
à travers votre action  
**illettrisme**  
et **culture**



La coopération entre les acteurs de la lutte contre l'illettrisme et d'accès à la langue française en général (les acteurs culturels est riche en région depuis de nombreuses années. Conforté par un volontarisme institutionnel des services départementaux et régionaux (lecture publique, Musée...) à s'engager sur la lutte contre l'illettrisme en lien avec l'ANLCI, le comité régional d'organisation « illettrisme et culture » s'est saisi de cette approche partenariale en territoire et souhaite valoriser les bonnes pratiques à l'occasion des journées nationales organisées par l'ANLCI en septembre chaque année.

Un challenge, un prix pour faire connaître votre action d'accès à la culture par la coopération des acteurs de formation et des structures culturelles communales, départementales (publiques) ou privées à l'échelle régionale hauts-de-France.

L'objectif est de donner toujours plus de lisibilité aux dynamiques partenariales sur le thème de l'illettrisme et culture par la capitalisation des expériences en territoire et l'édition d'un guide des bonnes pratiques au titre de l'ANLCI en Hauts-de-France.

## **Pourquoi candidater ?**

Candidater au challenge régional illettrisme et culture c'est :

- Prendre le temps de formaliser votre expérience pour la partager à l'échelle régionale
- Contribuer à rendre visible la/les coopérations entre les structures sur l'illettrisme et culture, et ainsi valoriser la plus-value sociétale.

Le comité régional d'organisation tient à remercier toutes les structures et associations qui prendront le temps de formaliser et transmettre leur expérience en la matière. Celles qui seront retenues pourront faire l'objet d'un accompagnement à l'essaimage en région en lien avec la cellule d'appui régionale challenge illettrisme et culture Hauts-de-France.

## **Un comité technique régional illettrisme et culture**

Pour faire suite à la journée régionale ANLCI organisée par l'AROFESSEP et le Musée Matisse en septembre 2018 sur le thème de l'illettrisme et la culture, il a été proposé par les institutions présentes (Conseil Départemental du Nord, Conseil Régional Hauts-de-France, AROFESSEP et ANLCI) de lancer cette initiative du challenge régional pour mieux connaître toutes les actions partenariales mises en place entre les acteurs de la lutte contre l'illettrisme et de la culture en région.

Ce comité est animé par l'AROFESSEP avec la participation active du Conseil Régional Hauts-de-France, des départements du Nord, du Pas-de-Calais et l'ANLCI (SGAR).

# Challenge régional 2019 « Culture et illettrisme »

## Dossier de candidature

Porteur du projet partenarial (2 structures à minima dont 1 structure culturelle)

### IDENTIFICATION DU PORTEUR DE L'ACTION

Nom de la structure :

Adresse de la structure :

Nature du financement :

Conseil Régional (SIEG)

Etat (CGET)

Conseil Départemental

Autre, précisez :

Effectif public en situation d'illettrisme sur l'année :

Nombre de personnes concernées par l'action proposée au challenge :

### COORDONNEES DU REDACTEUR DU DOSSIER DE CANDIDATURE

Nom Prénom :

Fonction :

Téléphone fixe :

Téléphone portable :

Mail :

### CONTEXTE GENERAL DE L'ACTION RELAISEE OU EN COURS

# PRESENTATION DE LA DEMARCHE

Catégorie ciblée (merci de ne cocher qu'une seule case)

- Livre et lecture
- Patrimoine
- Numérique
- Spectacle vivant
- Autre, précisez :

Voici les différentes rubriques du dossier de candidature.

Les questions et items proposés le sont à titre indicatif pour vous guider, soyez aussi précis et factuel que possible.

## Description de la démarche

- Comment la démarche est-elle née ?
- Avec quels partenaires culturels ?
- Etat des lieux et analyse de départ
- Objectifs poursuivis
- Public concerné
- Méthodes et outils utilisés, appui extérieur
- Etapes de la démarche, planning
- Les contraintes de difficultés rencontrées
- Les leviers mobilisés

## Les acteurs mobilisés

- Quel a été le rôle des différents acteurs de l'Action Illettrisme et Culture ?
- Comment les équipes ont-elles été informées et/ou associées à la démarche ?
- Quelle est leur contribution ?
- Autre

## Résultats obtenus

- Quels sont les indicateurs de réussite de la démarche (quantitatifs, qualitatifs) ?
- Quels impacts sur les pratiques culturelles du public
- Quels bénéfices pour les structures partenaires
- Quelles transformations et/ou innovation la démarche a-t-elle occasionnée ?
- Quels enseignements en tirez-vous ?
- Autres

# CONTENU DU DOSSIER

Le formulaire de candidature est composé des parties suivantes :

1. Les portraits des acteurs qui coopèrent sur l'action Illettrisme et Culture
2. La présentation détaillée de la pratique proposée et réalisée (ou en cours de réalisation)
3. La formalisation des conditions d'essaimage en Région
4. La déclaration sur l'honneur complétée et signée par les structures partenaires
5. Tous supports ou communication en complément (vidéo, revue de presse, production...)

## CALENDRIER

Dépôt des dossiers de candidature : avant le 15 juin 2019

Etude des dossiers de candidature : Juin/Juillet 2019

Remise des prix régionale lors des journées nationales ANLCI : le 17 ou 19 septembre 2019 (à confirmer)

**Le dossier est à renvoyer  
au plus tard pour le 15 juin 2019**

« [lien pour saisie en ligne en construction](#) »

**Pour plus de renseignements :**

AROFESÉP

Monsieur Sébastien BAILLEUL

Tél : 03.21.51.17.15

sebastien.bailleul@afp2i.fr

# Challenge régional 2019 « Culture et illettrisme »

## Fiche d'engagement

Je soussigné

Directeur (trice), responsable de

Déclare être d'accord pour témoigner de son expérience et en accepter les conditions de réalisation :

J'accepte que le comité régional challenge illettrisme et culture réalise une vidéo de quelques minutes valorisant la démarche de mon organisme ou ma structure et diffuse cette vidéo à travers les sites internet et ses réseaux sociaux (Facebook, Twitter, Likedin, Youtube) des partenaires institutionnels

J'accepte l'insertion de photos me concernant ou des participants ou la mention d'un signe distinctif de mon organisme ou ma structure (logo) ainsi que des coordonnées de contact dans un document de synthèse

J'accepte également de répondre à la demande d'interview émanant de la presse audiovisuelle et écrite

J'accepte de venir présenter mon expérience lors d'un événement le 17 ou 19 septembre 2019, avec un représentant des partenaires associés

J'accepte que mon expérience soit valorisée sur le site de l'ANLCI

J'accepte de participer à l'essaiage de notre action si celle-ci est retenue dans sa catégorie

J'ai pris connaissance des clauses relatives à cette parution

Fait à

Le

Signature et cachet