

Appel à projets

Château d'Esquelbecq

8-9-10 juin 2019

Rendez-vous aux Jardins

&

Une
Partie de
Campagne

Contacts : Château d'Esquelbecq

Johan Tamer
acde59470@gmail.com
Tel: 06 73 44 06 66

Appel à projets

ART AU JARDIN

Pour *Rendez-Vous aux Jardins*, manifestation nationale organisée par le Ministère de la Culture, et dans le cadre du week-end *Une Partie de Campagne*, l'association du château lance un appel à projets afin d'accueillir des œuvres dans les extérieurs du domaine.

Sculptures, structures végétales (vivantes ou non), éléments à suspendre dans les arbres, pièces accrochables sur les murs de briques, installations lumineuses ou flottantes sur les douves...

Les possibilités d'installation sont nombreuses entre la cour d'entrée, les ponts, le jardin à compartiments, la serre (vitrage), le potager, les murs d'enceinte en briques, le parc paysager, les douves... etc..

Ces œuvres doivent impérativement être conçues pour vivre en extérieur.

Date limite de réponse **12 avril 2019** avec les informations suivantes :

- Nom de l'artiste
- Biographie
- Descriptif de l'œuvre
- Prix de l'œuvre
- 3 photos, dont une en extérieur
- Conditions techniques pour transport, installation et accès à la propriété : dimensions, poids, système de pose ou d'accrochage.



Bertrand Planes, *Bug's Life*, Lampes solaires et balises sonores, 2018

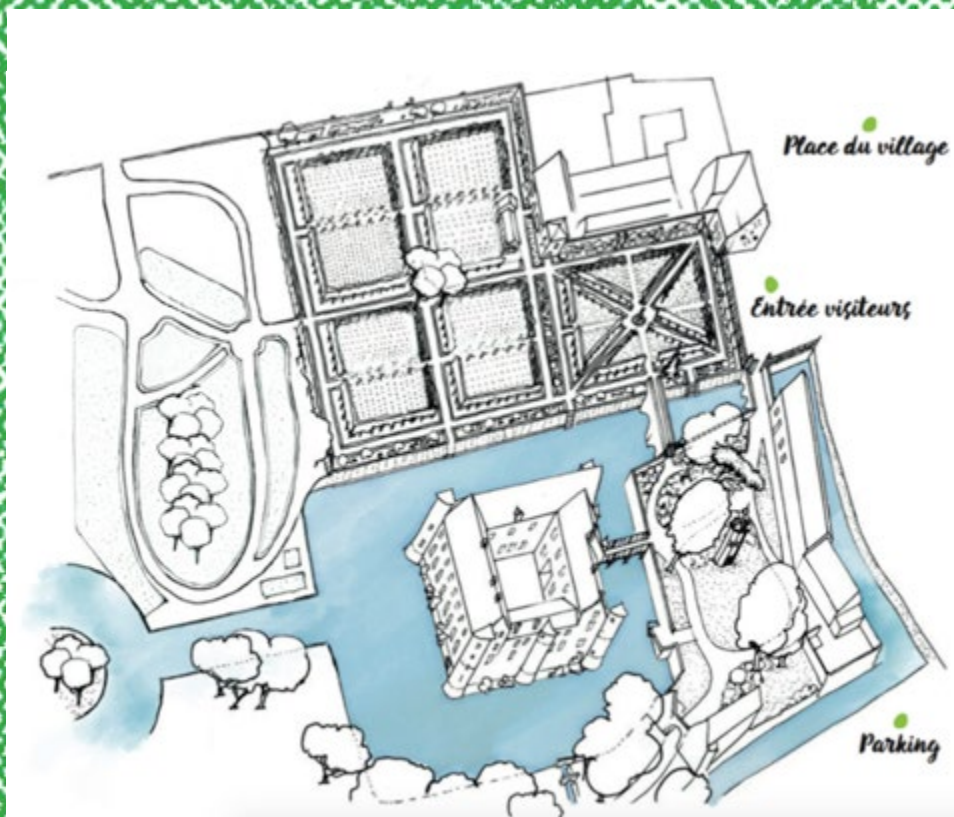
EN CAS D'ACCEPTATION :

En cas d'acceptation du projet sur la durée de la saison (octobre),
L'association du château prendra en charge le cout du transport de
l'œuvre.

Les œuvres et le nom de la galerie apparaîtront sur le plan distribué
sur place les 8-9-10 juin (5000 ex.)

Le dossier est à envoyer avant **le 12 avril** par e-mail à :

acde59470@gmail.com



Pour toutes questions:

Johan Tamer-Moraël
acde59470@gmail.com
06 73 44 06 66

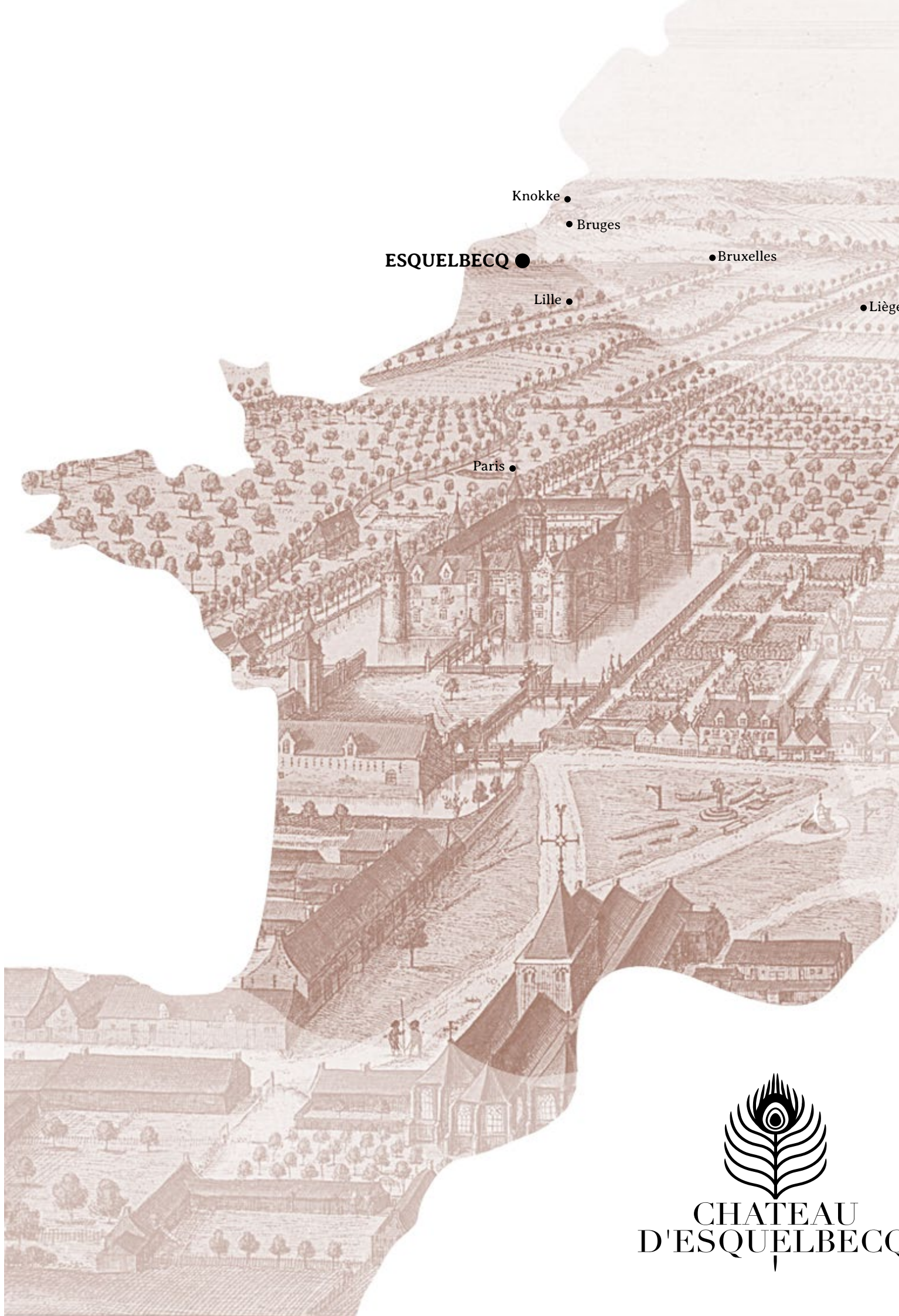


Une
Partie de
Campagne

Week-end dédié à l'art contemporain







Knokke ●

● Bruges

ESQUELBECQ ●

● Bruxelles

Lille ●

● Liège

Paris ●



CHATEAU
D'ESQUELBECQ



Le Château d'Esquelbecq

“conserver c’est encore créer”

Georges Duhamel

Au cœur de la Flandre française, le domaine d'Esquelbecq avec son château, ses douves, son parc et son jardin forme un ensemble remarquable, témoignage unique de l'organisation des châteaux de la Renaissance dans cette région frontalière.

Situé dans les Hauts-de-France, à 60 km au Nord de Lille, entre Bergues et Cassel, ce joyau de l'architecture du XVIII^{ème} siècle donne sur la place du village patrimoine d'Esquelbecq (2000 habitants).

Le domaine classé Monument historique depuis 1987 a reçu le Grand Trophée de la plus belle restauration organisé par la Fondation pour les Monuments Historiques et Le Figaro Magazine (Octobre 2017).

La propriété dont aujourd'hui seulement une partie est accessible au public, s'étend sur une superficie de 7 hectares :

- 1 ha de jardin
- 1 ha de cour d'entrée.
- 5 ha de parc paysager

L'association du Château d'Esquelbecq a été réveillée au printemps 2017 afin d'accueillir et fédérer les bonnes volontés autour de la réouverture du jardin à la flamande et de certains intérieurs du château. Avec ses membres, elle met en œuvre des projets culturels, artistiques tout en cherchant à valoriser le patrimoine régional et à sensibiliser le public à la biodiversité.

www.chateau-esquelbecq.com

Une Partie de Campagne

Week-end dédié à l'art contemporain

Édition 2019

Parmi les galeries
participantes :

Alberta Pane

(Paris)

Anne Barrault

(Paris)

Cedric Bacqueville

(Lille)

Hopstreet

(Bruxelles)

In Situ

(Paris)

Espace JB

(Suisse)

LMNO

(Bruxelles)

OSP

(Paris)

Polaris

(Paris)

Réjane Louin

(Locquirec)

Salle Principale

(Paris)

...

Crée il y a 9 ans à l'initiative de Bernard Utudjian - Galerie Polaris Paris - *Une Partie de Campagne* réunit chaque année, le temps d'un week-end, un petit nombre de galeries dans différents villages de France : Locquirec, Saint-Emilion, Saint-Briac, Chassagne Montrachet...

Chaque galerie faisant venir parmi ses connaissances quelques uns de ses collectionneurs, artistes, amis et institutions, c'est tout un monde de l'art contemporain qui se retrouve chaque année pendant quelques jours pour partager en toute sérénité, avec les galeries, avec les artistes, avec les villageois, leur passion de l'art contemporain.

Une Partie de Campagne se veut pour les galeries un moyen d'exposer et de vendre en dehors du tumulte des stands de foires, ou des vernissages.

Un petit groupe s'est créé depuis 8 années, se retrouvant avec plaisir pour découvrir à chaque nouvelle édition les artistes proposées par la dizaine de galeries venant de Paris, de province et de l'étranger.

Pour cette édition 2019, l'art contemporain rencontre le Patrimoine lors de Rendez Vous aux Jardins, manifestation nationale organisée par le Ministère de la Culture.

Johan Tamer-Moraël, le propriétaire du Château d'Esquelbecq a entrepris de faire revivre la propriété familiale qui était fermée depuis plus de 30 ans suite à un important effondrement du monument. Depuis 2017, il s'y consacre à plein temps, avec un ambitieux projet de restauration du château, des jardins mais aussi de production d'événements culturels.

En effet, Johan Tamer-Moraël, acteur de l'art contemporain depuis une dizaine d'années, en tant que fondateur et directeur de Slick, la foire d'art contemporain parisienne, connaît bien les galeries et les artistes. C'est donc assez naturellement qu'il a proposé à « Une partie de Campagne » de s'installer le temps d'un week-end au château dans les intérieurs du rez-de-chaussée en cours de restauration.

Les bénéfices réalisés lors de cet événement seront dédiés à un projet de restauration sur le domaine. L'association des Amis du Château d'Esquelbecq remercie « Une partie de Campagne » de venir épauler la renaissance du son patrimoine.

2019	Château d'Esquelbecq
2016-18	Chassagne Montrachet
2014-15	Saint-Briac-sur-Mer
2013	Saint-Emilion
2011-12	Locquirec



Un guide des expositions ainsi qu'un petit catalogue sont édités et offerts au public.



Après 8 éditions, plus d'une trentaine de galeries ont déjà participé, parmi lesquelles :

- Albert Baronian
- Alberta Pane
- Anne Barrault
- Bernard Jordan
- Eric Dupont
- Espace JB
- Fabienne Leclerc
- Françoise Paviot
- H gallery
- Ilan Engel
- Interface
- Jérôme Pauchant
- Maria Lund
- Mica
- NEC
- Odile Ouizeman
- Oniris
- Pietro Sparta
- Polaris
- Réjane Louin
- Véronique Smaghe



En moyenne, jusqu'à **600** visiteurs en deux jours et demi d'exposition

